

Questions fréquentes

Bachelor of Arts en écriture littéraire

Titre délivré

Bachelor of Arts HESB en écriture littéraire (180 points ECTS)

Nombre d'étudiant-e-s

15 par année. Environ 45 au total.

Lieux d'enseignement

Principalement Bienne. Berne, pour certains cours de la HEAB. Berne, Lausanne et Zurich pour certains cours en option. Possibilités d'échanges Erasmus pour étudier à l'étranger.

Durée et intensité des études

3 années à plein temps.

Environ 15 heures de cours par semaine; travail individuel exigeant.

Les possibilités de travailler de manière fixe à côté des études sont limitées, les horaires des cours nécessitent un emploi du temps flexible.

Langues d'enseignement, de communication, d'écriture

Français et allemand.

Les étudiant-e-s écrivent dans leur langue maternelle.

Le bilinguisme n'est pas une condition d'admission; en revanche, une ouverture face à l'autre langue est une nécessité.

Conditions d'admission

Maturité gymnasiale ou professionnelle, ou diplômes équivalents – exceptions possibles.

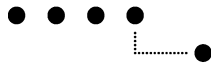
Age: il n'y a pas de limite d'âge à l'admission; à titre indicatif, les étudiant-e-s actuel-le-s ont entre 18 et 35 ans.

Inscriptions et procédures d'admission

Délai d'inscription/Envoi du dossier d'inscription : 15 mars pour un début d'études au semestre d'automne suivant.

Ce dossier est composé de :

- Le formulaire d'inscription dûment rempli, accompagné des annexes requises :
- 2 photos passeport couleur, dont une à coller sur le formulaire d'inscription
- Copie des certificats d'études exigés
- Curriculum Vitae complet
- Exposé écrit de la motivation pour la formation choisie et des aspirations professionnelles



- Copie de la carte d'identité ou du passeport, et du permis de séjour pour les personnes de nationalité étrangère (si existant)
- Des épreuves de textes rédigés par le-la candidat-e : environ 20 pages numérotées, sans agrafe ; 2'000 signes par page, espaces compris ; le genre est libre. Ces épreuves sont à envoyer en quatre exemplaires.

Procédure d'admission

2 étapes sélectives :

- 1- Évaluation du dossier et première sélection par la commission des admissions, composée de la direction de la filière et de membres du corps enseignant de l'Institut littéraire
- 2- Entretien avec la commission d'admission au cours duquel est décidé l'admission finale

Perspectives professionnelles

- Activité indépendante en tant qu'auteur-e.
- Activité professionnelle dans les milieux de la littérature, dans ceux de la communication ou de la culture : publications sur Internet, pièces de théâtre, scénarios de film, production d'articles, de livres ou de revues, travail dans l'édition, etc. Durant leurs études, les étudiant-e-s développent des compétences méthodologiques et intellectuelles (capacités de synthèse, esprit critique, autonomie et créativité) qui préparent l'auteur-e aux exigences de la création artistique et de la vie professionnelle.
- Études de Master (dans une haute école spécialisée ou à l'université). Une spécialisation en écriture littéraire sera ouverte dans le cadre du Master of Arts in Contemporary Arts Practice dès la rentrée de septembre 2010.

Coûts des études

Les frais d'écologie correspondent à ceux de toutes les HES (environ 700 par semestre). À cela s'ajoutent les coûts de la vie.

Enseignant-e-s

Auteur-e-s suisses, français ou allemands, critiques littéraires, journalistes, éditeurs et d'autres spécialistes de la littérature ou de l'écriture.

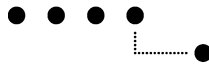
Renseignements

www.hkb.bfh.ch, rubrique Bachelor, BA en écriture littéraire ou www.institutlitteraire.ch

Par mail: lit@hkb.bfh.ch

Formation continue

L'Institut littéraire suisse a lancé un projet de formation continue intitulé « Ecrire ! Schreiben ! ». D'ici à la fin 2010, plusieurs cours pilotes verront le jour et doivent ensuite avoir lieu régulièrement. Ces formations sont destinées à un public plus large d'auteur-e-s jeunes ou expérimenté-e-s, de traducteurs et traductrices littéraires ou d'enseignant-e-s de langue et de littérature. Pour plus d'informations, prendre contact avec le responsable du projet de formation continue : Alexander Wenzel, alexander.wenzel@hkb.bfh.ch



Coordonnées :

Haute école des arts de Berne

Institut littéraire suisse

Rockhall IV

Faubourg du Lac, 99

CH-2502 Bienne

T +41 31 848 39 00

F +41 31 848 39 01

lit@hkb.bfh.ch

www.institutlitteraire.ch

www.hkb.bfh.ch