

Tag der offenen Tür – Hochschule der Künste Bern HKB

## Programm im Studienbereich Rhythmik Biel

Burg Biel, Jakob-Rosius-Strasse 16, 2502 Biel/Bienne

Mittwoch, 22. Februar 2012 08.00 – 20.00 Uhr

### Allgemeine Informationen

Der Tag der offenen Tür bietet Gelegenheit, sich in den Räumlichkeiten und Klassen umzusehen, Gespräche mit Dozierenden und Studierenden zu führen und sich über das Hochschulstudium im Studienbereich Rhythmik ein konkretes Bild zu machen. – Interessierten am Studium wird die Möglichkeit zum Vorspielen und Vorsingen geboten. Es ist keine Anmeldung erforderlich.

08.00 – 19.00	Foyer	Infostand und Videos verschiedener Produktionen – Kurt Dreyer, Mathias Bühler und Dozierende
08.00 – 09.00	S 1-03	Stimmbildung – Franz Anderegg
08.00 – 11.45	S 1-05	Klavier klassisch – Iris Haefely
08.45 – 10.15	S E-01	Körpertechnik Analyse – Kurt Dreyer
09.00 – 10.00	S 1-08	Solfège/Gehörbildung – Franz Anderegg
10.00 – 11.00	S 1-08	Solfège/Gehörbildung – Franz Anderegg
10.15 – 11.30	S E-01	Szenisches Gestalten/Repertoire – Kurt Dreyer
11.00 – 12.00	S 1-03	Stimmbildung – Elischewa Dreyfus
11.30 – 12.30	S E-01	Choreografie – Johanna Claus, Studentin MA I
11.00 – 15.30	S 1-04	Klavierimprovisation Jazz/Pop - Immanuel Brockhaus
12.30 – 14.00	S E-01	Tanzkomposition - Kurt Dreyer/Amelia Mauderli
14.00 – 15.30	S 1-03	Rhythmik bewegungszentriert – Franziska Meyer
14.00 – 15.30	S E-01	Körpertechnik/Tanz – Kurt Dreyer/Amelia Mauderli
15.30 – 16.30	S E-03	Methodik/Didaktik Schulmusik – Franz Anderegg
15.30 – 16.30	S 1-08	Methodik/Didaktik Früherziehung – Franziska Meyer
15.30 – 16.30	S 1-03	Choreografie – Annika Six, Studentin MA I
16.30 – 18.00	S 2-02	Ensemble-Improvisation in 2 Gruppen – Marc Kennel
18.00 – 19.00	S 3-03	Möglichkeit zum Vorspielen oder Vorsingen – Iris Haefely und Franz Anderegg
19.00 – 20.00	S 1-03	Information zum Masterstudiengang – Kurt Dreyer/Franz Anderegg/Franziska Meyer