

# CAS Werk- und Nachlass-Management

## Programm und Kursdaten

3.–5.11.2022

### **Modul 1: Strukturierung und Profilbildung**

Beteiligte und ihre Perspektiven  
Inventarisierung und Dokumentation, Werkverzeichnis  
Strukturierung und Auslegung eines Œuvres  
Mentoring

24.–26.11.2022

### **Modul 2: Strategieentwicklung und Kommunikation**

Konzept und Kontextualisierung  
Projektmanagement und Verträge  
Kulturmarketing und strategische Kooperation  
Mentoring

2.–4.2.2023

### **Modul 3: Finanzierung**

Förderung durch Stiftungen  
Kunstmarkt  
Bewertungsfragen, Versicherungen  
Steuerfragen  
Mentoring

9.–11.3.2023

### **Modul 4: Konservatorische und rechtliche Absicherung**

Lagerung und Bestandspflege, Versicherung  
Rechtliche Gestaltungen und Rahmenbedingungen  
Mentoring

11.–12.5.2023

### **Abschluss-Kolloquium**

Präsentationen der Studierenden: Analyse und Auswertung der Projekte

Stand Mai 2022, Änderungen vorbehalten

[hkb.bfh.ch/werk-nachlass](http://hkb.bfh.ch/werk-nachlass)