

MODULPLAN Minor ab HS2023/24

Fachbereich Konservierung und Restaurierung (BA und MA)

Struktur Minor-Auswahl

Dieser Modulplan gibt Auskunft über die Minor-Programme innerhalb des Major-Studiums, welches von BA5 bis MA4 stattfindet.

Grundsätzlich sind Minors gesamthaft zu belegen. Nur komplett besuchte Minors werden in der Diplomurkunde ausgewiesen.

Frei zusammengestellte Wahlpflichtprogramme (gesamt 15 ECTS aus verschiedenen Modulgruppen) anstelle eines Minors erscheinen nicht auf der Diplomurkunde.

Module		Modultyp	Lehrform	Prüfform	Beurteilung	Semester / ECTS					
Modulcode	Modultitel					BA5 S-1	BA6 S-2	MA1 S-3	MA2 S-4	MA3 S-5	MA4 S-6
Modulgruppe		Minor Cultural Values				15 ECTS					
Im Rahmen der Wahlpflicht-Programme anderer Modulgruppen oder Additionalis sind Module auch einzeln belegbar.											
MDRmv01	Iconography und Iconology	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv02	How does an artwork work?	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv03	Semantics of Materials	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv04	Art Forgery, Fake, Copy or Reconstruction	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv05	Term Paper Minor Cultural Values	WP	Ü	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv06	Art Technological Source Criticism	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv07	History of 20th Century Furnishing	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRmv08	Media of Cultural Memory	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRtm10	Art since 1950	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRtm13	Art History of the Moving Image	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
MDRtp04	Art History of Paintings and Wooden Sculpture	WP	V	SA/Pr	N	*	*	3	*	*	*
Modulgruppe		Minor Research				15 ECTS					
Dieser Minor ist direkt mit laufenden Forschungs- oder Publikationsprojekten verknüpft. Es können entsprechend wenig Studienplätze angeboten bzw. ausgeschrieben werden.											
MDRmr01	Study of the research topic	P	EU	PA	p / f	*	*	5	*	*	*
MDRmr02	Practical work with the project team / on the publication	P	EU	PA	p / f	*	*	*	10	*	*
Modulgruppe		Minor Furniture				15 ECTS					
MDRmf01	Material and techniques	P	V/Ü	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRmf02	Examination and diagnosis	P	V/Ü	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRmf03	Conservation actions	P	V/Ü	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRmf04	Restoration actions	P	V/Ü	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRmf05	Practical project	P	WS	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
Modulgruppe		Minor Stone				15 ECTS					
MDRms01	Geological Basics and Processing of Stone	WP	V	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRms02	Art History Basics, Painting on Stone and Joining Technology	WP	V	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRms03	Degradation, Damage Patterns and Preservation of Stone	WP	V	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRms04	Consolidation, Replacement, Mortar Coverings and Retouching	WP	V	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRms05	Field trips and Practical Exercises	WP	V	AT	p / f	*	*	3	*	*	*
MDRms06	Final Paper Minor Stone	WP	Ü	PA	p / f	*	*	3	*	*	*

Module		Modultyp	Lehrform	Prüfform	Beurteilung	Semester / ECTS						
						BA5 S-1	BA6 S-2	MA1 S-3	MA2 S-4	MA3 S-5	MA4 S-6	
Modulcode	Modultitel											
Modulgruppe		Minor Technology in AF (Pflicht-Minor in AF)				15 ECTS						
BDKta02	Technology of Wooden Artifacts	P	V	Pr	N	4	*					
BDKta09	Technology of Organic Painting Material	P	V	PA	N	4	*					
BDKta03	Plaster and Stucco	P	V	PA	p/f	*	4					
BDKta07	Technology of Mineral Art and Decoration Techniques	P	V	PA	p/f	*	3					
Modulgruppe		Minor Modern Materials and Media				15 ECTS						
BDKtm01	Introduction: A/V Equipment & Electronics	WP	V	SA	p / f	*	*	3	*	*	*	
BDKtm03	Composition & Properties of Modern Polymers	WP	V	SA	N	*	*	3	*	*	*	
BDKtm04	A/V Collections Care	WP	V	SA	p / f	*	*	3	*	*	*	
BDKtm05	Processing Technologies for Modern Polymers in Art	WP	V	SA	N	*	*	3	*	*	*	
BDKtm07	Methodology Social Sciences: Artist Interviews	WP	V	SA	N	*	*	3	*	*	*	
BDKtm09	Digital Files	WP	V	SA	p / f	*	*	3	*	*	*	
Modulgruppe		Minor Authenticity and Provenance in Fine Arts				15 ECTS						
Im Rahmen der Wahlpflicht-Programme anderer Modulgruppen oder Additionalis sind Module auch einzeln belegbar (Modulbeschreibungen beachten!).												
MDRmi01	Provenance and Catalogue Raisonné	P	V/WS	AT/PA	p / f			2	*	*	*	
MDRmi02	Forensic Science and Art Technology	P	WS	AT/PA	p / f			3	*	*	*	
MDRmi03	Art market and Cultural Property Transfer – Law and Expertise	P	V	AT/PA	p / f			2	*	*	*	
MDRmi04	Project Week	P	WS	PA/Pr	N			2	*	*	*	
MDRmi05	Characterization of Artist's Pigments	WP	V/Ü	AT/MP	p / f			3	*	*	*	
MDRmi06	Printing Techniques and Forgery in Graphic Arts	WP	V	AT/MP	N			3	*	*	*	
MDRmv04	Art Forgery, Fake, Copy or Reconstruction	WP	V	SA/Pr	N			3	*	*	*	
Modulgruppe		Minor Workshop Architecture and Furnishings (AF)				15 ECTS						
MDRma01	Minor Workshop AF I	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRma02	Minor Workshop AF II	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRma03	Minor Workshop AF III	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRma04	Minor Workshop AF IV	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRma05	Minor Workshop AF V	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
Modulgruppe		Minor Workshop Books, Graphic and Photographic Objects (BGP)				15 ECTS						
MDRmo01	Minor Workshop BGP I	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmo02	Minor Workshop BGP II	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmo03	Minor Workshop BGP III	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmo04	Minor Workshop BGP IV	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmo05	Minor Workshop BGP V	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
Modulgruppe		Minor Workshop Modern Materials and Media (MMM)				15 ECTS						
MDRmm01	Minor Workshop MMM I	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmm02	Minor Workshop MMM II	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmm03	Minor Workshop MMM III	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmm04	Minor Workshop MMM IV	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
MDRmm05	Minor Workshop MMM V	P	WS	PA	N			3	*	*	*	
Modulgruppe		Minor Workshop Paintings and Sculptures (PaS), Pflicht-Minor in PaS				15 ECTS						
MDRmp01	Minor Workshop PaS I	P	WS	PA	N	5	*					
MDRmp02	Minor Workshop PaS II	P	WS	PA	N	*	5					
MDRmp03	Minor Workshop PaS III	P	WS	PA	N	*	5					

Abkürzungen und Zeichenerklärungen

Modultyp:

P	Pflicht
WP	Wahlpflicht
W	Wahl

Lehrform:

Ak	Studentische Aktivitäten
E	Exkursion
EU	Einzelunterricht
Pr	Praktikum
T	Thesis
Ü	Übung
V	Vorlesung
WS	Workshop

Prüfform:

As	Assessment
AT	Aktive Teilnahme
MP	Mündliche Prüfung
Pr	Präsentation
PA	Projektarbeit
SA	Selbstständige studentische Arbeit
SP	Schriftliche Prüfung

Übriges:

*	kann alternativ in diesem Semester angeboten/belegt werden
BDK	Module Bachelor
MDR	Module Master
AF	Architecture and Furnishings
BGP	Books, Graphic and Photographic Objects
MMM	Modern Materials and Media
PaS	Paintings and Sculptures
Swiss CRC	Swiss Conservation-Restoration Campus

Beurteilung:

p / f	pass/fail (erfüllt/nicht erfüllt)
N	Note (0.5 Schritte)

Semester:

G-1	Grundstudium (BA1)
G-2	Grundstudium (BA2)
G-3	Grundstudium (BA3)
G-4	Grundstudium (BA4)
S-1	Spezialisierungstudium (BA5)
S-2	Spezialisierungstudium (BA6)
S-3	Spezialisierungstudium (MA1)
S-4	Spezialisierungstudium (MA2)
S-5	Spezialisierungstudium (MA3)
S-6	Spezialisierungstudium (MA4)

Bern, 25.05.2023

Dieser Modulplan ist gültig ab Herbstsemester 2023/24 und wird genehmigt.



Prof. Dr. Stefan Wuelfert
Fachbereichsleiter Konservierung und Restaurierung



Prof. Dr. Thomas Beck
Direktor Hochschule der Künste Bern