

## MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC COMPOSITION Contemporary Jazz

MODULGRUPPE	Modultitel	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
			Credits - Kompetenznachweis (Form/Bewertung)				
<b>KERNFACH</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>40</b>
	Composition / Arrangement	P • E • 50	6	6	6	6	24
	Komposition oder Instrument	WP • E • 30	4	4	4	4	16
<b>KÜNSTLERISCHE PRAXIS</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>23</b>
	Colloquium MA Composition	P • G • 60	1	1	1	1	4
	Projektmanagement / Dossier	P • G • 60			1		1
	Musicbusiness	P • G • 60			1		1
	Dirigieren / Ensembleleitung	P • G • 60	2	2			4
	Sound Movement Image	P • G • 60/90	1	2			3
	Musik- und Medientechnologie	P • G • 60		1	1		2
	Jahresprojekt	P • G • 60/75	2	2	♦	♦	4
	Kurse aus MA Composition Creative Pract.	WP • G • 60	♦	2	♦	2	4
<b>THEORIE</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
	Musikästhetik und -philosophie	P • G • 60	1	1	♦	♦	2
	Komposition / Analyse	P • G • 60	1	1			2
	Formenlehre	P • G • 60	1	1			2
	Large Ensemble	P • G • 60	2	2			4
	The music of... (Stilkunde)	WP • G • 45	1	♦	1	♦	2
<b>FORSCHUNG</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Forschung	WP • G • 90	2	♦	♦	♦	2
<b>WAHLMODULE</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0 - 10</b>
	Module/Kurse aus Modulgruppen:		♦	♦	♦	♦	
	• Theorie						
	• künstl. Praxis / Projekte / Ensembles						
	• MA Music Composition Creative Practice						
	• andere Studiengänge gemäss Ausschr.						

## MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC COMPOSITION Contemporary Jazz

MODULGRUPPE	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
		1	2	3	4	
Modultitel		Credits - Kompetenznachweis (Form/Bewertung)				
<b>MINOR</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>20/30</b>
gemäss separatem Modulplan	WP					
<b>THESIS</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>13</b>
Projektpräsentation/Dossier (Portfolio)	P • S • 0			1 - PN		1
Projektpräsentation Konzert	P • S • 0				8 - PN	8
schriftliche Masterarbeit	P • MT • 30				3 - PN	3
Präsentation schriftl. Arbeit/Kolloquium	P • S • 0				1 - PN	1

Je nach gewähltem Minor müssen die fehlenden Credits mit Modulen der Modulgruppe 'Wahlmodule' (W) ausgeglichen werden.	<b>Minor</b>	<b>Major (P)</b>	<b>Major (P)</b>	<b>Credits</b>
	20	90	10	120
	30	90	0*	

\* Belegung Wahlfächer nach Absprache mit SGL

### Abkürzungen und Zeichenerklärungen

<b>Modulkategorie</b>	
P	Pflichtmodul
WP	Wahlpflicht: Pflichtmodul, Auswahl aus Angebot
W	Wahlmodul
<b>Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche</b>	
E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
S	Selbststudium
MT	Mentorat
<b>Kompetenznachweis</b>	
kein Vermerk	Aktive Teilnahme, i.d.R. 80% Unterrichtsbesuch
A	Audition, erfüllt / nicht erfüllt
PE	Prüfung, erfüllt / nicht erfüllt
PN	Prüfung, Note
<b>Übriges</b>	
Credits	1 Credit entspricht 30 SWH
◆	kann alternativ in diesem Semester belegt werden
x	variable Unterrichtsdauer

gültig ab Studienbeginn Herbstsemester 2022

genehmigt: Bern, 14. September 2022