

Woran forscht die HKB? Im Rahmen von künstlerischen Performances, Vorträgen und einer Poster- ausstellung geben HKB-Forschende Einblicke in ihre Projektstätigkeit. Willkommen!

Do 7. 4., 18 Uhr

Forschungs- apéro 2022

Begrüssung
Thomas Gartmann

Innosuisse-Projekt I «Nano 2»
Neue Methode zur Restaurierung von
tintenfrassgeschädigten Manuskripten
Carmen Effner, Lucy Gmelch

SNF-Projekt I «Lebensmittelkunst»
Wahrnehmen, erinnern, beschreiben.
Zeugenberichte zu Lebensmittelkunst
Bruna Casagrande, Nathalie Noorlander,
Fabiana Senkpiel

SNF-Projekt I «Opera Mediatrix»
Doing Collective auf der Schweizer Musik-
theaterbühne der Gegenwart
Leo Dick
mit einem künstlerischen Beitrag aus dem
Stück «Wiibli ond Mandli» von
Melanie Dörig und Meinrad Koch

Ausstellung der Projekte «Punkt, Punkt, Komma,
Strich» und «Sprechende Bilder» sowie Poster-
session

Apéro

→ PROGR – Zentrum für Kulturproduktion
Waisenhausplatz 30
Aula
3011 Bern

Anmeldung an:
research@hkb.bfh.ch
hkb.bfh.ch/forschung

Ein Departement der Berner Fachhochschule

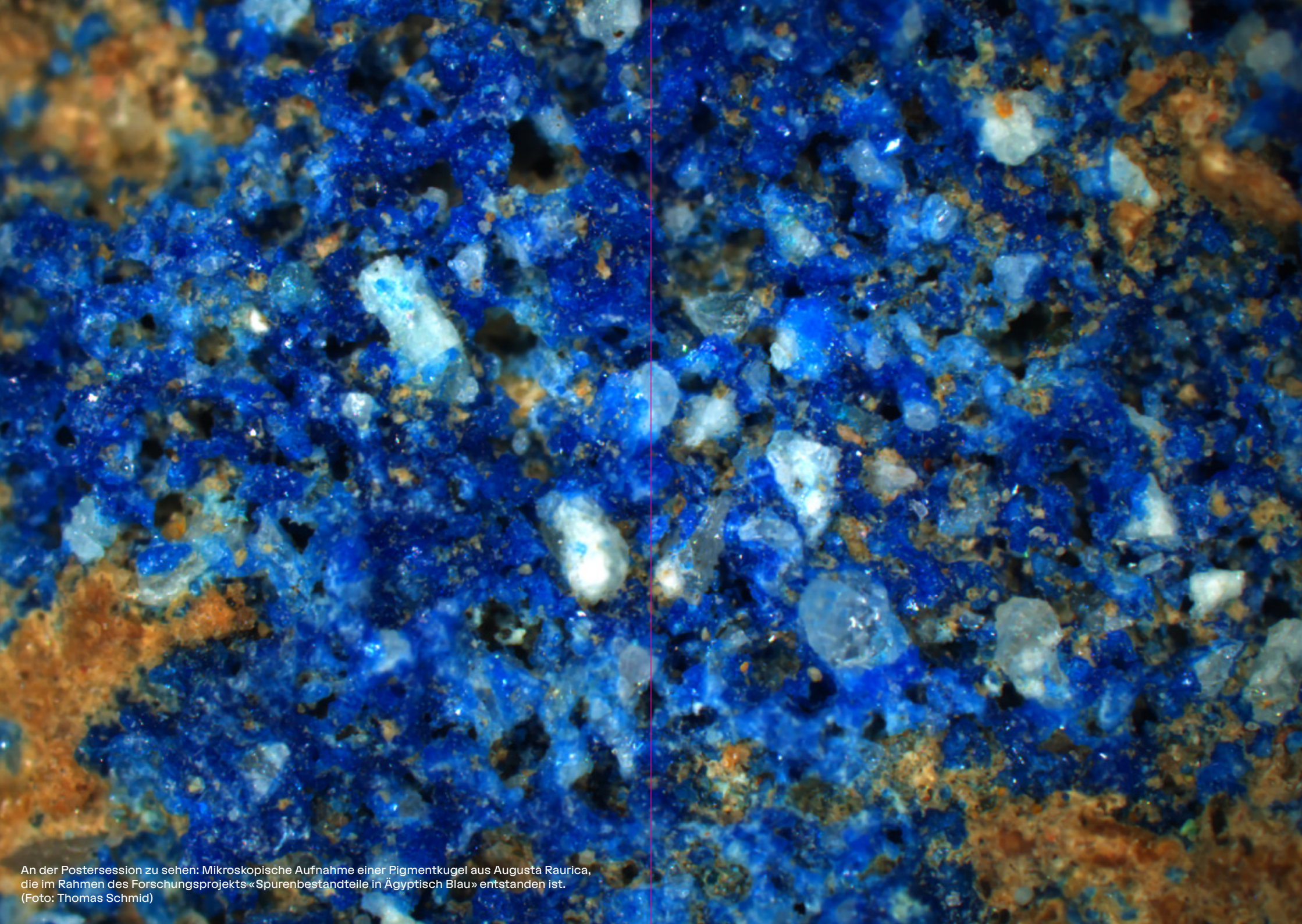


Forschungs- apéro 2022

PROGR – Zentrum für Kulturproduktion
Waisenhausplatz 30, Bern

7.4.2022





An der Postersession zu sehen: Mikroskopische Aufnahme einer Pigmentkugel aus Augusta Raurica, die im Rahmen des Forschungsprojekts «Spurenbestandteile in Ägyptisch Blau» entstanden ist. (Foto: Thomas Schmid)