



Aufnahmeverfahren HS 2022

Studiengang Master of Arts (MA) Art Education

15.03.2022 Anmeldeschluss für das Aufnahmeverfahren (online)

15.03.2022 Abgabeschluss Portfolio (zwingend digital, online)

Wir interessieren uns für Ihre eigenständige gestalterisch-künstlerische Tätigkeit und die Themen, denen Sie in einer persönlichen Auseinandersetzung nachgehen. Wichtig ist uns darüber hinaus die Motivation, mit der Sie den Master of Arts in Art Education studieren möchten, sowie die Vermittlungsideen, die Sie für den schulischen oder den ausserschulischen Kontext mitbringen.

Im Rahmen Ihrer Online Anmeldung laden Sie Ihr Portfolio auf Seite 7 unter «*weitere Unterlagen*» als **EINE** zusammenhängende PDF-Datei hoch. Verweise auf Websites sind ebenfalls möglich.

Falls Sie andere Dateiformate beilegen möchten, fügen Sie Hyperlinks in das PDF ein. So können Sie Links zu Webseiten, zu grossen Bildern, Audio- und Videodateien – abgelegt auf Dropbox oder ähnlichem – hinterlegen.

Bitte benennen Sie die Datei wie folgt:
«Portfolio MA ArtEdu_[Name]_[Vorname]_Bewerbung 2022»

Das Portfolio besteht aus zwei Teilen:

1. Dokumentation

Erstellen Sie eine Dokumentation Ihrer bisherigen Arbeiten (10-15, wobei Serien, mehrteilige Werke oder Typologien als je eine Arbeit zählen).

2. Vermittlungsprojekt

Denken Sie sich ein experimentelles Vermittlungsprojekt im gestalterisch-künstlerischen Kontext aus, welches Sie im Rahmen des Masterstudiengangs gerne umsetzen würden, aber nicht müssen. Dieses kann wahlweise auf den gymnasialen Unterricht, den Museumskontext oder die Vermittlung von Kunst und Design in der breiteren Öffentlichkeit ausgerichtet sein. Verfassen Sie dafür einen Projektbescrieb und legen Sie ihn bei.

25. & 26.04. **Eignungsgespräche**
& 28.04.22 Datum und Zeit gemäss separater Einladung.

ab 29.04.22 **Versand Aufnahmeentscheid**