

MAS Pop Rock - CAS Instrument und Theorie Herbstsemester 2019

Woche	39		39		40		41		43		43		44																									
Block	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10				11		12		13		14		15		16		17		17	
Präsenz	IB/RM		IB/RM		RM		IB		IB		IB		RM		IB		IB		IB		RM		RM		RM		IB		IB		IB				IB		IB	
Datum	27.9.		28.9.		05. Okt		12. Okt		25.10.		26.10.		2.11.		8.11.		9.11.		23.11.		27.11.		6.12.		7.12.		13.12.		14.12.		21.12.		11.1.		17.1.		18.1.	
Bemerkungen	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Special 1	Zi	Special 1	Zi	Block	Zi	Konzert	Block	Zi	Block	Zi	Special 2	Special 2	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi	Block	Zi		
Harmonielehre Brockhaus	1						1		1						Gender im Pop & Rock Business		Gender im Pop & Rock Business		3		Soundlab Night					Rock Special	Rock Special					1		Prüfung				
Gehörbildung Streule	2						2		2															1		Schroff Band	Schroff Band					2		Prüfung				
Rhythm 6 Groove Michler	3				1						1											3		2														
Ensemble Rohrbach / Schroff					3												Diskussion							3						3								
Pop Piano Brockhaus			1				3		3																							4		Prüfung				
Gitarre Schroff			2		2						2												1										2			Prüfung		
Gesang Mei Siang			3																				2								1					Prüfung		
Stilkunde Brockhaus																																						
Songanalysen Brockhaus																																						

Legende: 1 = 10:15 - 12:15 Block
2 = 13:15 - 15:15 Block
3 = 15:30 - 17:30 Block

Zi = Unterrichtszimmer
"Zahl" = Zimmernr. Am Eigerplatz
M1 = Mühlemattstr. (Eigerplatz) / Zi M1
OM= Ostermundigenstrasse 150
FE = Fellerstrasse 11