

# Forschungs- Mittwoch

# #147

HKB Forschung

Institut Materialität in  
Kunst und Kultur

22. Februar 2023  
17.00 Uhr

online

## Object-Event- Performance

### **Art, Materiality, and Continuity Since the 1960s**

Während dem Forschungs-Mittwoch wird der kürzlich erschienene Sammelband *Object-Event-Performance* präsentiert. Auf provokative Weise ergründet das Buch die traditionellen Auffassungen von Konservierung und musealem Sammeln und fragt sich, was es bedeutet, Kunstwerke zu konservieren, die sich grundsätzlich mit dem Begriff des Wandels auseinandersetzen und diesen verkörpern.

**Hinweis:** Die Einführung zum Buch sowie kapitel-spezifische Inputs durch Autor:innen werden auf Englisch gehalten, die anschließende Diskussion kann auf Deutsch und Englisch geführt werden.

**Referent:innen:** Hanna B. Hölling, Hanna B Higgins, Gregory Zinman, Andrea Gyrody and Megan Metcalf

**Moderation:** Jules Pelta Feldman

**Host:** Institut Materialität in Kunst und Kultur

**Zoom-Link:**

Meeting ID: 981 0763 3467

Kenncode: 796578



Much of the artwork that rose to prominence in the second half of the twentieth century took on novel forms—such as installation, performance, event, video, film, earthwork, and intermedia works with interactive and networked components—that pose a new set of questions about what art actually is, both physically and conceptually. For conservators, this raises an existential challenge when considering what elements of these artworks can and should be preserved.

This is a presentation of a recent anthology, *Object-Event-Performance* (Bard Graduate Center, 2022) that, in a provocative way, revisits the traditional notions of conservation and museum collecting that developed over the centuries to suit a conception of art as static, fixed, and permanent objects. The book asks what it means to conserve artworks that fundamentally address and embody the notion of change and, through this questioning, guides us to reevaluate the meaning of art, of objects, and of materiality itself.